

我的 “萨达姆收藏”

在战争前的伊拉克，萨达姆的形象无处不在，而现在，已经很难再找到印有萨达姆图象的收藏品了。

My “Saddam Collection”

◎解传广

印有萨达姆形象的邮票

萨达姆喜欢收藏，尤其喜欢收藏枪支。我曾经在博物馆看到萨达姆收藏的各种枪支，还有金银器皿等。连年的独裁统治，使得许多伊拉克人对萨达姆盲目崇拜，不少人给自己的孩子起名叫“萨达姆”，或者以萨达姆的儿子“乌代”、“库赛”的名字命名，许多桥梁、医院和学校等也都以拥有“萨达姆”这个名字自豪。

不仅如此，在伊拉克发行的邮票上，所有人物邮票和小型张只有带萨达姆头像这一种。萨达姆上台后的24年中，一共发行了40种伊拉克邮品，其中有他头像的达35种。至于有他形象的纪念币、纪念章和手表等纪念品，就更多了。

一些有心人都在悉心收集有关萨达姆的全套邮票、像章，做着日后发财的美梦。我也是有心人，倒不是为了发财，只是一种爱好。我收购了有关他的全套邮票，还有部分像章、纪念币、纸币、硬币等。今非昔比，现在已经很难再收集全了。看来，自己收藏的东西已然绝版，成为颇为珍贵的“古董”了。

当然，以前在伊拉克收集有关萨达姆的东西也并非易事。记得前些年我在埃及工作时，俱乐部组织大家去逛埃及最大的阿拉伯市场——哈利利旧货市场，那个市场纵横几条街，在中东地区颇有名气，曾经有不少国家的元首和夫人光顾过。而巴格达的商业街比埃及的还要大，那就是世界闻名的穆

泰纳比大街。这条街以在西亚和北非地区享有盛名的伊拉克现代文学奠基人穆泰纳比的名字命名，从解放广场一直绵延到萨达姆医疗城，长达10公里。它处于巴格达市中心交通枢纽地带，分为几条商业街，形成方圆几十平方公里的商业区。中国人习惯把几条商业街道分别称为古董街、铜器街、皮货街、眼镜街、文具街和五金街等。

偶然发现那里有关于萨达姆的收藏品后，我开始注意看集邮方面的书报。在国内集邮专家的指点下，通过朋友们的帮助，我终于成功收集了有关萨达姆的全部邮票。

伊拉克的货币

伊拉克的货币单位叫第纳尔，一个第纳尔等于100个菲利斯。第纳尔和菲利斯在伊拉克已经有70多年的历史了，其中的银币和金属币早已不再流通，因此也成为收藏爱好者注意的对象。

现在还能收集到的主要是从1921年到1958年费萨尔国王时期和1951年以后的共和国时期的金属币和纸币。平时，看到旧货市场上似乎到处都有卖的，但是，真正想收集一套完整的、品相好的，却是一件特别费神的麻烦事。因为没有任何一个店铺有全套的，自己又没有时间去每家商铺从大堆钱币中一个一个地翻找，所以只能委托朋友帮忙。其中，1955年铸造的面值为100菲利斯的银币，由于只有样币而没有正式流通，成为极其难得的品种，在伊拉克市面上几乎绝迹。偶尔碰到一个，要价500美元以上，让人不敢问津。

伊拉克的金属币具有较高的收藏和研究价值，实在不可多得。而且，人们可以从中获得不少知识，对于研究伊拉克历史的人来说，同样是必不可少的。

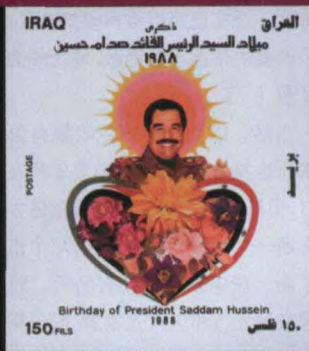
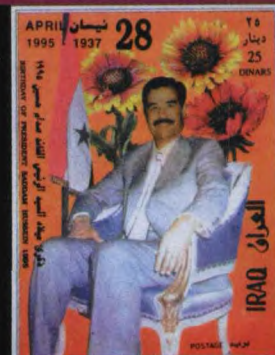
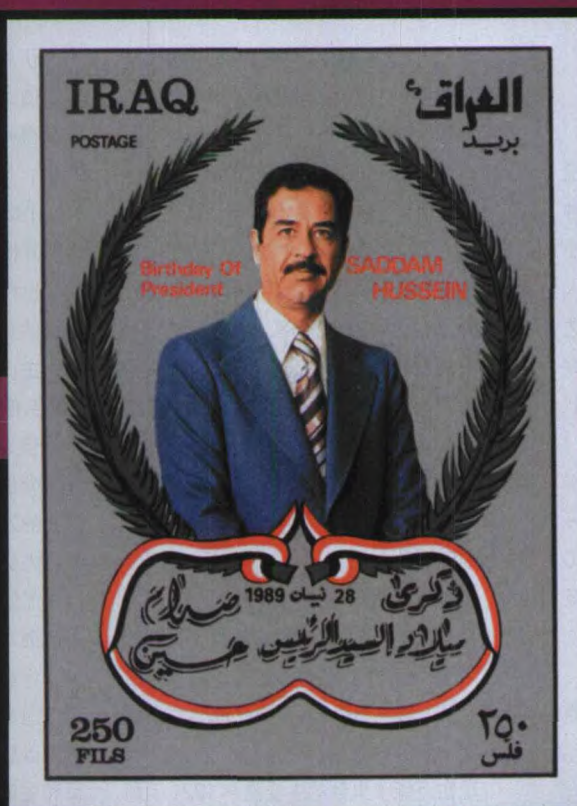
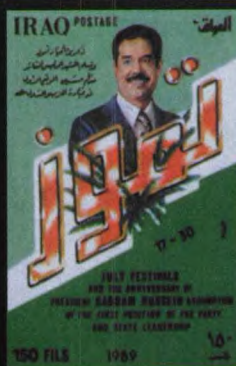
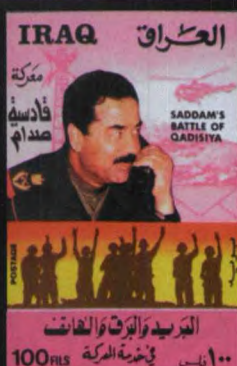
1921年以来，伊拉克一共发行了38套银币和其他金属硬币。早期的硬币图案以费萨尔一世和费萨尔二世以及费萨尔国王的叔父阿兹的头像为主，而共和国时期的则以椰子树为主，萨达姆当政以来也发行了一些有萨达姆头像的银币和金属币。

但是，由于伊拉克第纳尔迅速贬值，从1990年时的第纳尔与美元比值为1:3.3变成现在的2000:1，很多人因此倾家荡产。汇率的巨大变化，迫使伊拉克当局不得不大量发行大面值的纸币，而银币等硬币便渐渐地退出流通市场，成为单纯的收藏品。

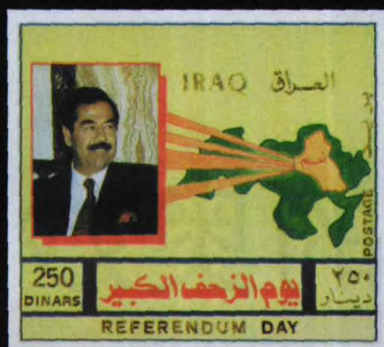
伊拉克货币的演化和兴衰不仅反映了这个国家的一段历史，而且与伊拉克古董商的命运息息相关。很多古董商都是从倒腾银币和金属币起家的，混得不好的，到现在还在买卖银币赚钱，偶尔碰上几个买主，也只能赚点零花钱；混得好的，自己再筹点钱，修饰一下门脸，经营诸如阿拉伯香炉、铜器、腰刀、波斯地毯和印度工艺品等，前来光顾的客人也比其他店铺多。老板“牛”起来后，到他们店铺来的人，不管你买不买，都会把一堆硬币亮出来，任你挑选一枚作为纪念。

我们在铜器街旁边的古董店就遇到这么一位阔老板，他叫穆罕默德，原来是军官，因为身体原因退役，开了家古董店。他热情好客，喜欢交朋友，知道我们会说阿拉伯语，顿时显得分外亲切，还与我们合影

My "Saddam Collection"



印有萨达姆头像的邮票及小型张



留念，并把他的孩子哈立德介绍给我们认识。临别时，他取出一个陈旧的塑料袋，打开一看，里面存放着许多费萨尔国王时期的银币、金属币，让我们拿。初次见面，不好意思，我们只是拿了一枚普通的金属币。因为有的银币在国际市场上价值几十上百美元，我们想花钱买一些，他却说：“这些东西是我以前经营的，现在它们在我眼里已经不算什么了，你们每次来，都可以挑选一些，因为你们是最尊贵的客人。”

受联合国制裁的伊拉克，多年来一直

处于与世隔绝的状态，与外界的商业活动也处于低谷。然而，世代精于对外贸易的伊拉克商人却不甘寂寞，通过走私、套购、夹带等手段，从国外带回不少物品。这使人联想到早在中世纪时期巴格达就成为世界贸易集散地。那时的巴格达被称为神赐人类的恩典，是地球上最适宜人们生存和贸易的地方。古希腊人把这块新月形的土地称为美索不达米亚，即“两河之间的良田”。当时这里的商业活动空前繁荣，成为世界贸易中心，因此也集中了

世界各地的工艺品。

如今，“两河之间的良田”已经变得满目苍夷，美国陷入进退维谷的境地，伊拉克新政权任重道远。萨达姆已经成为过去，但是，有关他的收藏品作为一种文化现象还是值得保存和研究的。■

（作者为本刊创刊时期的编辑，后任中国驻伊拉克大使馆一秘，现已退休。）

（责任编辑 常 威）