



（一）神秘旅行

土耳其最大海港伊斯坦布尔码头，侦探小说家罗杰提着行李箱等着上船。他看着停泊在眼前的豪华轮船“希腊公主”号，心情既激动又忐忑。这是一艘崭新的银白色三层客轮，在上个月的处女航中，它因为发生在船上的一起离奇案件而轰动一时，也吸引了在伊斯坦布尔度假的罗杰的兴趣。他特意在回葡萄牙时选择了搭乘这条船，他决定循着案件发生过的航海路线做一次真实旅行，并且指名买下了案发现场所在的九号包厢的船票。

利用上船前的一段时间，罗杰饶有兴致地和从客轮上下来买东西的水手聊起了那桩神秘案件。

原来，上个月，“希腊公主”号离开了

葡萄牙，开始了它的首次航行。当时有一个叫海伦的女孩住在九号包厢。据同船人回忆，这个漂亮的女孩脸上总是挂着忧郁，从不和任何人多说一句话。当轮船行至地中海中心时，平静的海面突然起了风暴，人们都纷纷躲进各自房间里不敢出来。持续了很长时间的暴风雨过去后，恰好到了用晚饭时间，船上餐厅服务员开始给每个包厢里的乘客送饭。来到九号包厢时，服务员敲了半天门没有反应，询问其他人，都说没有看到九号包厢里有人出来。服务员觉得事情很蹊跷，便取来钥匙打开门一看，里面空无一人，但房间里的东西凌乱不堪，似乎这里曾发生过什么不祥的事情。

服务员马上把这件事报告给船长，船长发动水手们四处寻找。这时住在九号包厢隔壁的一位男士提供了一个情况，说是透过风

浪声，他隐约听到九号包厢里有不寻常响动，似乎有很重的东西在不断撞击墙壁，其间还夹杂着女人凄厉的尖叫。他惊讶地走出去敲门，不解地问：“出了什么事情，需要帮助吗？”里面沉默了片刻，才冷冷地传出一句话：“不，多谢你的关心，我只是做了个噩梦而已。”船长命人把这一线索记录下来，尽管他动员很多人努力搜寻，却怎么也找不到那个叫海伦的女孩，仿佛她是在包厢中蒸发了一样。

轮船抵达伊斯坦布尔后，船长把海伦失踪一事报告给了当地警方。警方在对九号包厢的详细勘查中，发现墙壁和地板上有被擦拭处理过的血痕，因而断定，海伦一定是遇难了，而且尸体极有可能被抛入大海。但由于此案发生在公海航行中，不属于当地警方破案范围之内，所以那一天在不平静的地中海上究竟发生过什么，恐怕永远都是个谜。

罗杰听到这里，眨了眨眼睛，想再从水手嘴里问点什么，可这时船上的大副泰勒吹响了集合号，要求水手们各就各位，轮船快要启航了。利用上船前的半小时，罗杰打开了手中的小型摄像机，镜头对准了码头周围的景物，想在离开时再拍一些有关异国的风土人情照片。就在他专心致志地拍摄时，一个身穿红裙的女孩身影忽然出现在镜头里，纤细婀娜的身材玲珑有致，一头海藻般褐色长发在风中轻轻飘动。罗杰马上被这个有着特异气质的女孩吸引住了，目不转睛地盯着她。更令他怦然心动的是，红衣女孩缓缓转过身子，仿佛特意冲他的镜头微笑了一下。罗杰感到自己的心立即融化在了动人的笑容中，他怔怔地目送着女孩快速穿过熙攘的人流，在镜头里转瞬消失。

罗杰失望地关上了摄像机，脑海中依旧浮现着红衣女孩的靓丽身影，久久不去。过了一会儿，他随上船的人群登上了“希腊公主”号。罗杰发现第三层都是私人包厢，自

己所订的九号包厢就是其中之一。因为受到海伦失踪案的影响，一些人临时取消了海上航行计划，所以罗杰觉得同船的乘客并不太多，他的隔壁住着一位年轻的阿拉伯男人，头上缠着厚厚的白头巾，只露两只眼睛，而且一上船就热情地同每个人打招呼，但没有人能听懂他的阿拉伯语。

服务员之一的汉斯是个很开朗的小伙子，手脚也勤快利索，给每个乘客的印象都非常好，只是罗杰觉得他的尖利嗓音倒很像是女孩子发出的。他为罗杰打开九号包厢门时，小声地问：“先生，您要不要更换个房间？”罗杰很是不解：“为什么，这里不是很好吗？”汉斯一脸的不安：“先生，难道您没有听说过那件事吗？”

“不就是有个女孩子从这间房里失踪了吗？”罗杰毫不在乎地看着他说。接着他向汉斯说明了自己此行的目的，并希望他能提供有关那起案件更多的内容。汉斯惴惴不安地表示歉意：“您就是大名鼎鼎的侦探作家啊，认识您我感到非常荣幸，也十分愿意为您效劳，只可惜我对那件事知道得太少了。再说，警方已对那件事情定下结论，认定它是一起无法侦破的人口失踪案，恐怕您也没有必要对那起案件劳神了。”

汉斯离开后，罗杰好奇地打量着这个颇具神秘气息的房间，显然它在案发后被草草粉刷了一遍，还留有淡淡的油漆味。正对门一侧的墙上有个圆形的密闭小舷窗，窗外就是浩瀚蔚蓝的地中海。房间不算太大，带有一个小卫生间，除了房门并没有其他通向外界的出口，门里侧则有一个小小的金属门栓可以从里面反锁。

罗杰四下细细地查看着房间里每一个角落，想寻找出破案的蛛丝马迹，可忙了半天，什么也没有发现。这时，有人在外面敲门，罗杰开门一看，是船上的大副泰勒。泰勒说是来查房的，叮嘱罗杰不要随便走动。



罗杰好奇地问：“难道船上最近很不安全吗？”泰勒听了，脸上的肌肉微微颤动了一下，有些不悦地回答：“先生，请您最好呆在房间里，至于其他的事情不要随便过问。”泰勒说完一脸不快地离开了。

看着大副的背影，罗杰有些疑惑不解，他总觉得泰勒眼里隐藏着一股冷森森的杀气。为了摆脱刚刚发生的不愉快小插曲，罗杰把数码摄像机连接到了笔记本电脑上，欣赏起自己拍下的风光照片。看着看着，他把画面定格在最后拍到的红衣女孩身上。她向他微笑的那一瞬间，简直是太美了！从没有感觉过什么叫一见钟情的罗杰，隐隐觉得自己可能是被丘比特的神箭射中了。他一时很后悔为什么当时没有走过去，问问女孩子的名字。

半夜里，罗杰躺在床上翻来覆去睡不着，他不顾泰勒的告诫，索性穿上衣服走了出去，来到寂寥无人的甲板上，轻轻地踱着步。此时，天上的星空闪烁闪烁，给茫茫大海映射进一颗颗忽亮忽暗的宝石，耳边传来的是海浪拍打船舷的声音。罗杰昏昏沉沉的大脑被凉爽的海风一吹，觉得清醒多了，他深吸了几口带着咸味的空气，信步来到围栏前。

罗杰扶着围栏，正沉浸在茫无际涯的遐想之际，忽然，身后传来一个柔美的声音：“您是作家先生吧，很高兴在这儿能见到您！”罗杰转身一看，不禁呆住了！这不是自己一直想念的那个红衣女孩吗？朦胧的星空下，只见她步履轻盈，两只眼睛含情脉脉，甚至比在摄像镜头里更加迷人。罗杰欣喜万分：“小姐，你也是乘这条船，可我怎么没有注意到你啊？”那女孩嫣然一笑：“我很喜欢您的侦探小说，能为我签个名吗？”说完，她从怀里找出一本书。罗杰接过来一看，正是自己不久前出版的一部侦探悬疑作品，便掏出钢笔欣然地在封面上签下自己的名字，然后还给了女孩。那女孩谢过

后，罗杰迫不及待地问：“小姐，能告诉我你的名字吗？”

谁知女孩并不回答而是仰头看着天空，半晌才幽幽地说道：“能在这儿遇上您就是我们的缘分，但抱歉的是现在还没有必要留下我的名字！”罗杰一怔，不解地看着对方。女孩低头莞尔一笑：“先生，等事情办完了，我一定会去找你的——九号包厢，我说的没错吧？”没等罗杰回答，红衣女孩已像一个优雅而高傲的公主飘然离开了，留给罗杰的是微笑而又流转的神秘眼神。

（二）鬼魂杀手

等罗杰缓过神来去找红衣女孩时，竟意外地发现她已消失在了黑暗中，找遍了整个船舱，也见不到她的踪迹。罗杰失落地回到九号包厢中，怎么也弄不明白刚才发生的事情。到了第二天，罗杰早早起床四处打听有关红衣女孩的情况，可人们都摇头说船上根本没有那样一个人。罗杰忽然想到水手们给他讲过，九号包厢失踪的也是一位红衣少女，难道这其中还有什么联系？还是偶尔的巧合？但是，不管怎样，罗杰都心神不定，他不知道在哪里能找到那个红衣女孩，仿佛她就像传说的地中海里神出鬼没的海妖，摄走了罗杰的魂魄，令他寝食不安。

黑夜再度降临时，罗杰仍是夜不能寐。他非常希望能再见到那个女孩，就坐在床上执著地等待着奇迹出现。为了驱走睡意，罗杰一连喝了几杯隔壁阿拉伯男人送给他的咖啡，可快到午夜时，浓浓的倦意还是向他袭来。他觉得眼皮出奇地沉重，思维也变得模糊起来，仿佛进入到另一个恍惚的世界。睡梦中，罗杰感到有人轻轻呼唤着他的名字，他吃力地睁开眼睛，发现不知何时，自己已倒卧在床上，那个红衣女孩居然神奇地出现在身边，正在微笑着静静看着他。



问：“先生，我不明白，您为什么要问这个？”罗杰就把昨夜的所见所闻一五一十讲了一遍。汉斯听了脸色骤变，颤抖着问：“您是不是做了一个梦？”“难道真的仅仅是一个梦吗？”罗杰自言自语的同时，眼光瞬间变得惊诧起来。在昨天夜里

罗杰想使自己清醒，浑身却感到像中了魔法一般动弹不得，只好迷迷糊糊地问：“姑娘，你是谁？”“我叫海伦，一个屈死的冤魂。”女孩轻轻回答，眼角有闪动的泪花。罗杰努力地想抬起手替她拭去眼泪，但胳膊异常沉重。渐渐的，女孩的身影在他的眼中越来越黯淡了……

罗杰醒来时，一束新鲜的阳光从舷窗中射进来，显然天已大亮了。这时，他回想起昨晚的一幕，猛然从床上跳下来。他冲到门口想出去找服务员汉斯问一问，可是伸出去的手臂却僵在了半空，因为他看到包厢的门从里面反锁了！它足以证明昨夜根本没有人进来，可红衣女孩坐在他床头的影子在脑海中是那么清晰！

“请问这艘船上是否还有叫海伦的其他乘客？”罗杰把正在餐厅里忙碌的汉斯硬是拽到了九号包厢里，急不可待地问。汉斯被问得晕头转向，惶惑地看着他。罗杰见状补充解释道：“比如说其他层船舱里的乘客，是否有这样一个女孩，穿红色的衣服，褐色长发，也叫海伦？”

汉斯被问得额头上冒出了汗，他惶惑地

红衣女孩坐过的地方，赫然有一根褐色长发！他把头发拿给汉斯说：“这个就是那女孩留下的，它绝不是一个梦，而是活生生的事实。但让我不明白的是，房门自始至终都是反锁的！”

汉斯浑身哆嗦了两下，内心显然是受到了极大震动，他战栗着说：“先生，您最好不要住在这个房间里了。因为上次失踪的女孩也叫海伦，而且也是身着红色衣服，留着一头褐色长发！”

罗杰突然想到了什么，连忙打开摄像机启动了电脑，说：“这就更怪了，我上船前见过她，还拍了她的照片。”说着他把女孩的画面调出来。待罗杰转身看汉斯时，不由得吓了一跳，只见汉斯脸上恐惧得五官似乎都扭曲变了形，面如死灰的样子活像炼狱中的魔鬼一样。“天哪，真的是她！”汉斯尖叫了一声，然后仓惶地逃离了九号包厢。

根据警方作出的论断，显然证明海伦早就遇害了，可昨天的红衣女孩忽隐忽现的身影又怎么解释呢？难道她真的是海伦的鬼魂？自己写的多部作品中，有不少曾涉及到鬼怪玄幻之类的东西，可毕竟都是虚构的故



事，真正的鬼魂自己还是第一次见到。就在罗杰百思不得其解之际，听到空中响起了一连串雷声，船上随即拉响了刺耳的警报，告诉人们都回到各自的房间里以躲避暴风雨。

罗杰不安地透过舷窗，发现海面上空不知何时堆积起了大片大片墨斗一般的厚云，像一张巨大的黑网就要罩下来，海天一色的阴暗是那么狰狞可怕。罗杰想把昨天发生的怪事马上告诉船长或大副，但由于天气的关系，这时也只好打消了念头。

愤怒的大海掀起了惊涛骇浪，与霹雳作响的炸雷一起持续了五个多小时，罗杰一生中从未经历过如此惊险的场景，随着船的无情颠簸，他觉得一阵阵眩晕向自己袭来。但他头脑中一刻也没有停止对整个案件的思考。他越来越不相信是海伦的鬼魂在作祟，回忆起在甲板上，她递书求他签名的一瞬，海伦的手曾碰到他的手，那双手分明有着温暖的体温，根本不像是鬼魂，倒像活生生的人！他突然间想明白了一个问题，就是当时隔壁的乘客敲门后，听到九号包厢里的人回答说只是做了一个噩梦，那位乘客以为是海伦说的，但罗杰现在怀疑，那时海伦可能已经遭到了毒手，讲话的很可能是凶手。如果海伦那时真的遇害，那么昨晚遇到的就应该是另外一个女孩。他决定等风暴危险解除后，再去找汉斯核实这件事。

暴风雨总算过去了，罗杰径直来到汉斯的休息室，敲了半天门无人反应，用力一推才发现门已被反锁。罗杰心中隐隐生起一丝不祥的预兆，他喊来了大副泰勒，当他们用钥匙匆匆打开房门时，房间里出现了骇人的一幕！

只见汉斯圆睁着眼睛倒在地板上，身子已经僵硬了，从他恐惧到极点的脸上表情来看，在他死前似乎见到了非常可怕的东西。

泰勒铁青着脸吩咐一个水手去找船医，可是得到的回报却说船医的门也是反锁着，

打开门后，地板上除了一大滩鲜血外，别的什么也没有，任何角落也找不到船医的尸体。难道是船上出了鬼魂在杀人吗？人们纷纷惊慌地议论着，恐怖的气氛一时笼罩住了整个“希腊公主”号。

（三）惊人真相

接下来又会发生什么呢？还会继续有人遇害吗？那样一位漂亮的红衣少女果真能沦为一个杀人狂吗？罗杰在极度震惊的同时也感到锥心刺痛。而暴跳如雷的大副泰勒在请示船长后，发动了很多水手对全船进行一次地毯式大搜查，仍是一无所获。一连多天过去了，没想到轮船上与海面一样风平浪静，好像索命的鬼魂离开了轮船，遁入了茫茫大海里。再有两天，轮船就要完成此次航行，抵达葡萄牙了。

这天夜里，罗杰突然从睡梦中醒来，听到了走廊里有人迈着重重的步子走过，像是喝得酩酊大醉的泰勒在说着含糊不清的醉话。不一会儿，他又听到隔壁包厢的门发出一声轻响，罗杰的不安突然变得强烈起来，他总觉得这趟航行的最后两天里一定还要发生什么。他于是蹑手蹑脚下了床，倾听到外面没有了动静，才偷偷把门开了一条缝，用眼睛仔细往黑暗里一窥，立刻吃了一惊：只见一个幽灵般的黑影正沿着走廊向前面悄无声息地移动。尽管光线极其昏暗，但罗杰凭自己的直觉很快认出，那黑影就是失踪了的女孩——海伦！罗杰跟踪在后面，一直看到海伦拐过两道弯，来到大副泰勒的房门前，迟疑片刻后推门而入。

满腹疑窦的罗杰追了过去，并将眼睛贴到虚掩的门缝上向里窥视。只见海伦背对门站着，躺在沙发上的泰勒一脸惨白：“你……你是人还是鬼？你的尸体明明被扔进了大海中！”海伦冷笑了一声，愤怒地说：

“你的朋友们都在地狱里等着呢，这次该轮到你血债血偿了！”说完她手里拿着刀子一步步向泰勒逼过去。泰勒醉酒的身子很难站立，他支撑着从沙发下面抽出了一支手枪。在罗杰还没有反应过来时，“砰”枪响了，海伦的身体微微颤动了一下，却没有跌倒。她一字一顿地说：“你这个魔鬼，以为这样就能逃过上帝的惩罚吗？”未等泰勒开第二枪，海伦已扑到跟前，举起刀子，顿时惨叫声声，鲜血四溅……

一切都发生在瞬息之间，罗杰看得惊心动魄，他正要离去报警，却见海伦的刀子猛然掉落在地，身子也摇晃着栽倒了。罗杰不顾一切地冲进去，扶起海伦，见殷红的血从她的腹部汩汩涌出，看到是罗杰，海伦苍白的脸上露出了欣慰的笑容。

“我去叫医生，你坚持一下！”罗杰心痛地说。海伦吃力地拉住他，“不……不用了，船医已被我杀了，我不行了，但我离开这个世界之前要告诉你这一切。”

“我不是海伦，而是她的妹妹海曼。”她努力吸了一口气，一双眼睛深情地注视着罗杰，“我知道你喜欢我，其实我也仰慕您很久了，自从见到您的第一眼，我就发誓，等除掉那些魔鬼后，我会隐姓埋名跟着您远走天涯……”罗杰听了心如刀绞，不禁泪如雨下。海曼则用最后一点力气讲述起事情的惊人真相。

原来海曼的父母离异后，她跟着父亲来到土耳其，而姐姐海伦随母亲留在了葡萄牙。不过，直到去年，她才和姐姐取得了联系。前不久，海伦告诉她说，自己新认识了一个叫汉斯的男友，他在“希腊公主”号上找到了一份餐厅服务员工作。有一天，海曼突然接到海伦在船上打来的长途电话，哭泣着说：“没有想到汉斯居然是个披着人皮的禽兽，他伙同船医和大副逼我在船上勾引有钱人，然后由他们实施敲诈勒索……”可海

伦的话还没有讲完，就急匆匆地说：“汉斯他们来了，我得挂掉了。”从此就没有了音讯，之后就传来了姐姐失踪的消息。海曼断定姐姐一定是被汉斯一伙杀害后抛尸大海里灭口，于是发誓要为姐姐复仇。

“你不是在隔壁包厢里经常见到一个缠着厚厚头巾的阿拉伯人吗？那就是化了妆的我啊！”海曼艰难地挤出一丝笑容。罗杰愣了一下，他这才知道，最钟爱的女孩其实一直就在自己的身边。此时，气若游丝的海曼又接着往下讲。

海曼与罗杰邂逅后，得知罗杰对姐姐的失踪案很感兴趣，就在那天晚上给罗杰的咖啡中下了迷幻药，利用他制造出姐姐鬼魂复生的假象，为那些做贼心虚的人埋下恐惧的种子。趁着风暴正猛时，海曼以姐姐鬼魂的面目分别进入汉斯和船医的房间，没想到在罗杰那儿看到电脑照片的汉斯早已被惊得丢了魂，等海曼瞪着仇恨的眼睛突然出现时，汉斯竟被吓得肝胆俱裂而死。至于那个船医也在吓晕后，被海曼捅了几刀丢进了大海。还有一个大副泰勒，海曼就等着下次风暴来临时解决他，可轮船快驶离目的地了，也没有出现风暴的迹象，就趁他醉酒时铤而走险前去刺杀。而这最后一幕，恰好被罗杰看到了。等海曼讲完，罗杰突然想起一件事，问：“从里面反锁的门，也是你做的吗？”

“是的，亏你还是个侦探小说家，那门栓是金属做的，在外面只要用一块大磁石就可以做到了。”海曼嘴角动了动，微笑的脸似乎想要说出那代表爱情最经典的三个字，但她已没有力气开口了，最后无限留恋地望了望罗杰，缓缓闭上了美丽的眼睛……

罗杰回到葡萄牙后，自己出资厚葬了海曼，并以小说形式将海伦姐妹的冤情昭告天下。人们在惊晓“希腊公主”号凶案真相的同时，心情却久久不能平静。

〔责任编辑 方宁〕