

# 春节，和镜头一起看埃及

埃及，一个全世界都耳熟能详的名字，金字塔、狮身人面像、木乃伊、埃及艳后，除去这些亘古不变的历史符号外，这座神秘国度究竟还蕴藏着怎样别样的风景呢？

西奈山迎接第一缕曙光、尼罗河迎接华美日落、红海边享受闲适时光、去撒哈拉圆儿时的梦想……这座古老与现代交错的国度，让我们从不同的角度去欣赏它。文·图 / 何创







## 红海的幸福时光

持续不断的温暖阳光、水清沙白的蔚蓝海滩、酣畅淋漓的户外狂欢……红海的幸福时光，从斑斓的缤纷启程。

晚上12点15从开罗乘夜车前往西奈半岛，路上被警察查了三回护照，待一觉醒来，已是青天白日。早上9点30，我终于来到了传说中的沙漠绿洲——宰海卜（Dahab）。在这里，你能感受纯粹的红海风情，仿若置身世外桃源。

红海是世界知名的潜水圣地，以潜泳和观赏海底世界而闻名。这里有几乎没被污染的红海珊瑚礁海域，世界各地的背包客纷纷慕名而来，潜入海底，领略神奇的海底世界。阳光明媚，漫步红海边，你可以与悠闲的骆驼为伴，倾听驼铃，享受灿烂暖阳，亦可以欣赏风情万种的各国比基尼女郎，一饱眼福，或者选择一家风格迥异的Coffee Shop，喝杯加糖红茶，透过彩色帆布幔帘，凝望大海，放空心事……驻足红

海，时间停止，梦想的艳阳照进现实。

傍晚漫步红海海滩，海边有相依相偎的情侣，有嬉戏玩耍的孩子，有三五成群的少年。夕阳西下，在金色余晖映衬下每个人的笑容都显得格外动人。海边偶遇一位和善的瑞士老人，老人告诉我，他一年前来这里度假，只因深爱红海，便选择在此长住下来，安度晚年。顿时，被红海的魅力所折服。就这样，我与老人一起，望向海的那边，送走最后一抹夕阳。

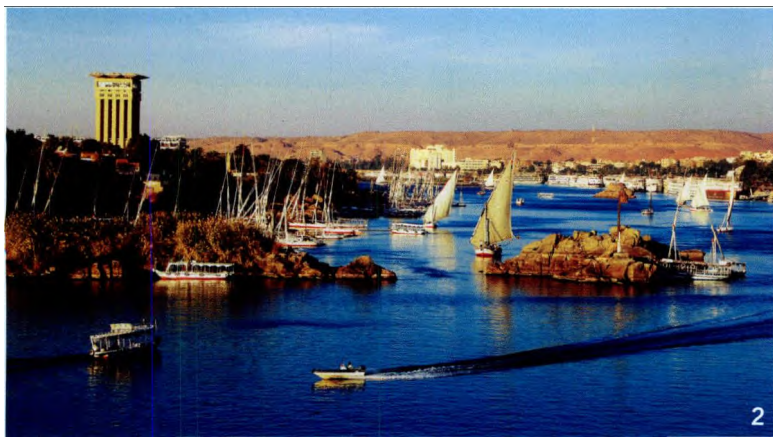
“旅行，就是为了遇上美好。”红海的惬意浪漫，让我难以忘怀，就将这份美好久久藏于心底，默默怀念……

## 阿斯旺的惊艳

蓝天白云、黄沙碧水，阿斯旺是尼罗河在埃及境内最美的一段支流。Felucca扬起白色风帆，在尼罗河上随风飘荡。那轻轻漂过的点点帆船，成为尼罗河上最独具一格的风景。

1 红海边的这里绝对是埃及的世外桃源。  
2 Felucca 扬起白色风帆，在尼罗河上随风飘荡。  
3 风化后的石头形状各异，格外美丽。





傍晚我来到Ferial Garden，这里是阿斯旺尼罗河的最佳观景台。登高远眺，美丽的阿斯旺尽收眼底；面朝尼罗河，迎接即将到来的华美日落。

日暮西垂，光芒渐渐收敛，云彩变幻莫测。此时此刻，梦想着有一天可以和爱人一起，在尼罗河畔Felucca，金色幕布下，演绎只属于我们两个人的浪漫爱情……

夕阳西下，Felucca开始返航，人们陆续离开。唯我仍在痴心等待，等待尼罗河上空缓缓升腾的火烧云，目睹其翻腾舞动，为惊艳而动容。

夜幕来临前的尼罗河显得格外神秘而优雅。我依长椅而坐，微风吹拂，水气氤氲，恍然入梦。

## 撒哈拉沙漠梦想

从开罗坐五个小时长途车，我来到巴哈利亚绿洲。餐后，找当地贝都因人作向导，换上越野车前往目的地——撒哈拉边缘的黑白沙漠，就此踏上撒哈拉沙漠之旅，圆儿时梦想。

进入沙漠，不禁被眼前的景色震惊。放眼望去，只有天的蓝与沙的黄，大地仿佛披上了蓝黄相间的外衣。继续前行，眼前的色彩逐渐变幻，由蓝黄交错变为黑白分明。黑沙漠颇有大峡谷风范，气势恢宏，雄伟苍凉。白沙漠令人仿佛置身雪地，风化后的岩石形状各异，在夕阳下格外美丽。日落时分，黑白沙漠，深邃而苍劲，崎岖而广阔，震撼心灵。

到达营地，我和向导一起，铺桌子、搭帘子、点火做饭，准备晚餐。晚餐还算丰盛，有烤鸡、炒饭、蔬菜汤汁。能在辽阔沙漠享用如此美味，人间幸事也。

深夜，没有帐篷，天空就是屋顶，沙漠就是睡床。望着皓白的明月和闪烁的群星，伴着徐徐清风，带着儿时梦想实现的无限满足，欣然入睡，身心与自

然融为一体……清晨醒来，沙漠日出凄美而冷傲。我爬上最高的沙丘，看着被朝阳笼罩的金色沙海，不禁感叹：在如此神奇的地域，那风蚀过的每一颗沙粒，想必都是有灵魂的吧。

有人说，在沙漠，比在闹市更容易体会幸福。对此我深有同感，大漠黄沙，唯有勇敢而干净的灵魂，方可体会它的奇丽。

## 西奈山的第一缕曙光

我知道，我的每一次圣地之行也许都在遵循某种召唤，到远方的动力也许正是这股力量在驱使着内心。

西奈山又叫摩西山（Mount Moses），位于西奈半岛中部，是基督教的圣山，基督教的信徒们虔诚地称其为“神峰”（The Holy Peak）。

到宗教圣地西奈山朝圣是一种开始于6世纪时的形式。晚上11点，我和九个韩国人、一个日本人搭一辆车从宰海卜出发前往西奈山。

凌晨1点30到达西奈山脚下，在向导的带领下开始攀登圣山。攀登西奈山的路程随山坡蜿蜒而上，一路上除了游客自带的手电以外，无任何光源。

仰望，会看到繁星密布的夜空；前行，只听到散乱的脚步声。除此之外，万籁俱寂。在攀登的一路上，磕磕绊绊，偶尔会有骆驼从身边缓缓走过。山上还有些小店铺，可供游客们落座歇脚。凌晨5点左右到达了山顶，四下依然漆黑。

西奈山海拔2285米，山顶气温很低，小小的山顶空地上，有来自各国的游客。在峰顶遥望，重峦叠嶂，无限风光尽收眼底。我坐在临山崖的一块巨石上，静静地等待日出。很幸运，还同时见到了壮观的云海。太阳升起那一刻，我前所未有的平静。

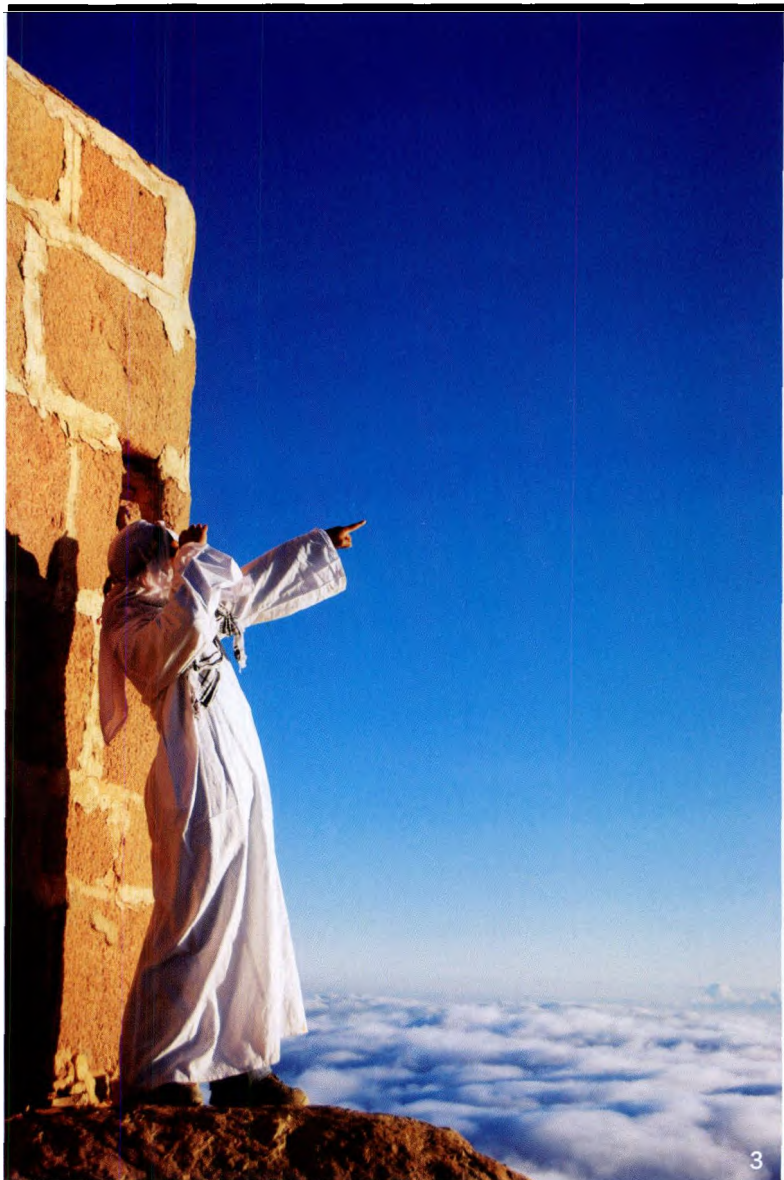
西奈山因为荒凉严酷而神圣，也因阳光洒落而温

### TIPS

- **时差** 夏令时为4月至10月，比北京时间晚5小时；冬令时为11月至次年3月，时间比北京时间晚6小时。
- **准备** 推荐的参考书有 Lonely Planet 埃及中文版。另可以查阅穷游网([www.go2eu.com](http://www.go2eu.com))的非洲版块和埃及及旅游论坛([www.alamu.com.cn](http://www.alamu.com.cn))。
- **衣物** 埃及12月-2月温度比较适宜，白天能有10-20度，但晚上较冷，注意温差。如果想参加沙漠团，要在寒冷的沙漠里过夜的话，最好带上更厚的衣物。
- **其他** 建议带过去一些清凉油或者圆珠笔，是埃及人非常喜欢的礼物。应准备治疗腹泻、痢疾、疟疾的药和驱蚊用品等。
- **小费** 在埃及，流行给小费。请人搬运行李、乘出租车、上厕所、酒店房间整理，甚至在景点拍照通常都要支付一定的小费。

////////////////////





暖。光线的缘故，原本暗黄的山体泛出了淡淡红晕。在这庄严神圣之地迎接日出，每一个人都很激动。

登山是我喜爱的运动，过程往往辛苦，回味却很好，总让我感觉到身心无比愉悦。我的梦想，正在升级。

### 人神对话的神秘舞蹈

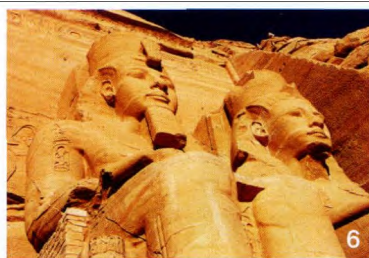
苏菲舞是一场视觉的盛宴。至今，我对埃及的怀念，就如同这绚丽多彩的舞蹈一般，伴随神秘的阿拉伯音乐翩翩起舞，熠熠生辉。

开罗爱资哈尔清真寺旁边的固力宫，每周三和周六晚有免费的苏菲舞表演。8点半表演开始，清一色的白袍白头巾阿拉伯传统装束出场。舞者手拿圆形花鼓旋转而出，那灵动的双手，交错的舞步，迷幻的

神情，与空灵的宗教音乐一起，将我带入神秘的伊斯兰宗教世界……灯光熄灭，再度亮起时，又一位色彩斑斓的舞者登场，翩翩起舞。速度由慢到快，套在腰间的彩裙也跟着飞扬起来。彩裙在旋转中或水平，或垂直，或左右，或盘旋头顶，变换出一个个不同的图案，令观者如梦似幻。

苏菲舞藉由着不断的逆时针旋转，舞者可以达到忘我的境界。舞者右手承接天上神圣的恩泽，通过左手传递到人间。以左脚为圆心旋转，意味着世间万物生生不息，四季变换，周而复始。旋转的不间断，象征舞者在朗朗乾坤中距离真主越来越近。想必只有虔诚的信徒，才能舞出旋动的旋律，实现通天接地的人神对话……





## 在尼罗河上跳起肚皮舞

在埃及这样一个满是清真寺和长袍面纱的国度，夜晚比白天更美丽。

夜幕降临，我登上了尼罗河上最奢华的元老号游船，为的就是看到最精彩的肚皮舞。晚上8点，游船缓缓出发，两岸的夜景真不咋地。

用过丰盛的自助晚餐，演出拉开了序幕。随着一阵急促音乐，一个打扮性感的肚皮舞娘轻盈地滑行到了舞台中央。音乐伴奏下，只见她扭动着双手，扭动着肚皮，扭动着身体的每一部分，脚步变换着不同节奏，肚皮也随之抖动，舞到高潮，腰肢急速颤动。

投足、扭腰、摆臀，台下的宾客看得如痴如醉，掌声一浪高过一浪。舞娘被观众的激情感染，跳得更

加起劲，我的心情也是high到了极点。

在我的印象中，伊斯兰教一贯反对提倡享乐。但人非圣贤，基于不同的文化背景，阿拉伯人也自有其不同的享乐观念。一位古代阿拉伯诗人就曾吟诵道：“地上的天堂在圣贤的经文上，在马背上，在女人的胸脯上。”

浓妆艳抹的性感女郎，在热烈的掌声中结束了她的表演。接着上场的，是令人眩目的男士苏菲舞。舞者的服装色彩极为强烈，舞蹈的基本动作就是以极快的速度做连续的360度旋转。

这真是一个奇妙的夜晚。无法想象，这样的夜晚属于每天古兰经通过高音喇叭响彻全城的开罗。如果没有这些舞者，开罗的夜晚将失去多少色彩和韵味呢？

- 1 舞者拿着圆形花鼓旋转而出，那灵动的双手令人叹为观止。
- 2 萨拉丁城堡。
- 3 在这庄严神圣之地迎接日出，每一个人都很激动。
- 4 阿斯旺是尼罗河在埃及境内最美的一段。
- 5 惊艳的埃及儿童脸上彩绘。
- 6 没来过阿布辛贝不只是错过了埃及的一处古迹，而且是错过了一处奇迹。
- 7 头顶物品是当地人最真实的生活写照。
- 8 在奢华的元老号游船上欣赏精彩的肚皮舞。





## 何创《春节，和镜头一起看埃及》

P30

“要么旅行，要么读书，身体和灵魂必须有一个在路上。”我选择旅行，选择在古老埃及迷醉，只为找寻灵魂深处久违的碰撞与共鸣。

我特别享受埃及给我的文化上的冲击。行摄，某种程度上就是一种文化与另一种文化、一种生活与另一种生活的偶遇和对撞。行摄中，我们不仅可以了解世界，同时也可以反思自己看世界的方式。

我的人生因为行摄而发生了巨大的变化，更因为行摄而创造了完全不同的人生。行摄是这样地让人着迷，让人着迷的远不止那些美丽的风景、可口的食物、陌生而又亲切的面孔。如果一世人生想要过出两世精彩，常去行摄是条捷径。人生就是一场旅行，而旅行将会精彩你的人生。身未动，心已远，希望更多的人去行摄，希望更多的人活在路上。



## 耿栋《拿什么拯救你，康定云杉》

P42

自然摄影师、野生动物纪录片导演。自2002年起拍摄中国野生动物，2004年重点关注中国西南山地的生物多样性，2009年加入山水自然保护中心。

站在海拔4000多米的子梅垭口眺望贡嘎山主峰是一种令人心醉的体验。中午的阳光驱散了缠绕在雪峰周围的云雾，蔚蓝的天空近在咫尺，蓝得纯粹，蓝得耀眼。我不由自主地拿起相机沿着垭口缓缓的山坡开始拍摄。“你不要光顾着拍贡嘎雪峰，用光了胶卷儿，雪线以下的植被才精彩嘞！拍花让你拍到眼花嘛！”朋友指着垭口对面雪线下的那一片苍翠提醒我。

是的，贡嘎的那些珍稀植物牵着我一去再去。愿人与自然能和谐共处。



## 勿头《嘎玛沟 世界上最美丽的山谷》

P54

深圳登协注册教练，资深驴友，喜欢摄影，酷爱徒步，多次带队高原徒步探险。可能是年纪偏大又经常当头驴的原因，队员们都习惯叫他“勿头”。属大器晚成型，户外起步较晚，一次偶然的机会加入到户外的行列，一发而不可收拾。特别钟情于中国西部，已经带队贡嘎徒步、云南滇西北徒步（怒江、碧罗、雨崩、尼汝）、尼泊尔珠峰地区徒步、夏特古道穿越、龙眼穿越、墨脱徒步、南迦巴瓦大本营徒步、喜马拉雅“四大名沟”穿越、罗布泊探险等。

旅行态度：花最少的钱，去最远的地方，看最美的风景。喜欢走在路上的感觉，享受摄影带来的快感，用心发现生活中的美，用照片记录旅行的精彩并与你分享。



## 赵丁《慢苏州的优雅生活》

P74

报社编辑。

出生在山西，看惯了黄土高原的苍凉和浑厚。一次偶然的机会去苏州旅行，爱上了这里的温婉和舒适，于是把工作和家庭都搬到了这里。在苏州生活久了，就会被这座古城融化，人也变得懒散。苏州很小，却有看不完的风景。

悠长弄堂里有苏子访友的足迹，沧浪亭上有《浮生六记》芸娘的背影，虎丘剑池里却有春秋战场的刀光剑影，飘在空中的吴侬软语哆得只把人酥倒。人的一生都在旅行，但家却只有一个，梦里江南恐怕是许多人艳羡的归宿。