



■ 骆驼刺，撒哈拉沙漠少数几种能顽强存活的植物之一。（上图）

■ 行走在撒哈拉沙漠的图阿雷格人。（左图）

利比亚的文明背影

撰文/王泰

北非和西亚是人类文明的发源地，地处北非的利比亚由于其特殊的地理位置及其发展特性成为世界上多种文明的交汇地。长期以来，利比亚作为文明古国埃及和马格里布（或称柏柏尔地区。原指埃及以西的整个北非地区，后专指突尼斯、阿尔及利亚和摩洛哥）的一个重要连接地带、地中海文明与非洲内陆黑人文明进行沟通联系的重要桥梁而存在。

“利比亚”这一名称源于一个柏柏尔人

部落。埃及旧国王时期（约公元前2700年～前2200年）的埃及铭文第一次记载了柏柏尔人的迁徙情况（这也是利比亚历史的最早文本记录）。柏柏尔人活动区域广泛，从利比亚西北部的奈富塞山出发，一条说柏柏尔语的广阔地带一直向西南延伸进入阿尔及利亚南部、马里东部以及尼日尔西部。据说公元前950年，一个柏柏尔人控制了埃及，他的继任者开创的比亚王朝，人们认为就是柏柏尔人的王朝。



■ 俯瞰大莱普提斯考古遗址。（上图）

■ 大莱普提斯考古遗址，凯旋门。（下图）





在未成为一个独立的国家之前，利比亚被分作三个部分：靠地中海沿岸并深入内陆与突尼斯接壤的部分是黎波里塔尼亚地区；东部与埃及接壤、从地中海几乎贯通南北的是昔兰尼加地区；广大的内陆和西南部就是传统意义上所说的费赞地区。从公元前7000年开始，利比亚沿海平原文化已经显示出新石器时代的特征，这里的居民耕作农作物、驯养牲口等；利比亚南部的撒哈拉沙漠地区，游牧民与狩猎者在水源充足的草地到处游逛。

在远古时代有两大族群生活在利比亚，一是来自地中海、主要居住在沿地中海的“利比亚人”（古代利比亚人主要是柏柏尔人、图阿雷格人和图布人）；另一是黑人和非洲族裔，主要居住在内陆的“埃塞俄比亚人”。其中，图阿雷格人是撒哈拉沙漠中的一个游牧民

族，分布在阿尔及利亚、利比亚、尼日尔、马里等国，图阿雷格男子都戴面罩，因而被称为戴面罩的人。图阿雷格女子大多谈吐文雅，喜欢戴手镯和脚镯，在额头、两颊和下巴刺有花纹。图阿雷格妇女的社会地位高于阿拉伯妇女。无论是在家里还是在社会上，她们都很有发言权，有时部族争端甚至由她们出面调解与裁定。因图阿雷格妇女的文化水平一般高于男人，所以她们除了操持家务还负责教育子女。

利比亚的古达米斯（现为利比亚西北边境城镇）是图阿雷格人聚居地之一。这是一座具有4000多年历史的古城，也是重要的商道枢纽，由此可通往突尼斯、尼日尔、加纳、刚果等地。从南部来的货物主要有皮、毛、蜂蜡、地毯等等，从北部来的商品主要有丝棉织品、陶瓷、香料、药品、酒类、鞋类等等，图阿雷

格人从事的行业大多与驼队有关。

加特（现位于利比亚西南部）是图阿雷格人的另一个聚居地，早在奴隶制时期，这里就是撒哈拉繁荣的地区之一。这里的图阿雷格男子多穿白色衣服，女人则喜欢着红色衣服。姑娘们用枯石搽脸，用镊描眉，用指甲花染指甲。无论男女都喜欢戴首饰，但佩戴首饰须按等级，不得逾越。女人们很注意发式，一般一两星期进理发馆一次。少女一般梳48根发辫，有的一结婚马上改变发式，也有人当母亲后才变换。

这里的图阿雷格人认为羊是唯一洁净的牲畜，一般婚丧嫁娶都要宰羊。宰羊仪式很隆重：一般要先挖一个南北向的坑，然后把整只羊按羊头朝南放入坑内；再由德高望重的操刀者将羊一分为二，再各劈成两半，最后分成48块。羊肝分送给长者，剩下的分给各家。通常一位客人把羊毛买去，他的妻子会把它纺成毛线或编成织物，剩下的退了毛的羊皮则放在火上烤着吃。

有不少图阿雷格人从事手工业，他们的手艺世代相传，制作的首饰、铁器和编织品享有盛名。不过今天的图阿雷格人也早已开始享受现代文明，住宅、太阳镜、小汽车等已进入了他们的日常生活……

“的黎波里”城事

历史上利比亚的城市在发展过程中受到了北非多种文明交往的重要影响。根据考古证明，早先利比亚同其他非洲国家一样，存在着大量古代居民群居的洞穴和定居点。为了谋生，他们不停地迁移。部落社会奠基于农业基础之上。很有可能正是经腓尼基人（古代世界最著名的航海家和商人，自称为闪美特人，又称闪族人，生活在地中海东岸相当于今天的黎巴嫩、叙利亚沿海一带）和希腊人将这些定居点转变为城市。

公元前10世纪～前9世纪，一直开展大规模地中海贸易的腓尼基人由于商船停泊、物资

中转等商业需要，在地中海南岸建立了永久性的贸易站。其中最为著名的就是建于公元前814年的迦太基城（现位于利比亚的邻国突尼斯）。腓尼基人在利比亚西部的黎波里塔尼亚地区海岸上修建了三个沿海城市，即欧伊亚（的黎波里）、莱布代（后来的莱普提斯·马格那）以及萨布拉塔。这三个城市被统称为的黎波里斯（也叫三城）。

根据考古推测，这些城市设计街道井然有序、建筑精美，不仅有商业建筑、港口、仓库，还建有专门的教区、公墓和其他的大型综合式建筑。城市居民除市民外，主要有教士、工头、艺人和战士。每一个城市都有自己的政府并自己制定法律。这些城市最重要的功能就是在地中海周边城市和非洲中部之间进行贸易。

公元前2世纪以后，利比亚完全被置于罗马人的统治之下并经历了几个世纪的繁荣。而这些沿海城市或其遗址也转入罗马人之手，罗马人按照自己的风格对其进行重建，到公元1世纪末，三城已具有了一种“罗马世界”的外貌和气氛。

2世纪末，“的黎波里”这一名称第一次被采用。公元5世纪时，拜占庭帝国占领利比亚。643年，阿拉伯人开始征服利比亚。在征服过程中，伊斯兰教逐渐被当地人所接受。的黎波里在经历了公元1510～1551年基督教徒的短暂占领之后，奥斯曼帝国开始了长达360年的殖民统治。1911年，意大利兼并利比亚。直到1951年3月，利比亚临时政府成立，并于12月24日宣布独立，组成利比亚联合王国。

欧伊亚的遗迹现在已荡然无存，今天已是利比亚首都的黎波里是在破坏了的曾经辉煌的古城欧伊亚上面建造的。古迹中唯一幸存的文物是默尔库斯·奥雷柳斯皇帝（161～180年在位）与卢休斯·维鲁斯皇帝（161～169年在位）时期修建的壮丽辉煌的四通式拱门。这样的拱门欧伊亚有1个，莱布代那有5个，而萨布拉塔一个也没有。拱门靠近港口，东北部面对着的黎波里海港。



■ 塞卜拉泰考古遗址的美狄亚，罗马神话中的美和艺术之神。

班加西，金冠上的城市

在利比亚，另外一座广为世人熟知的城市班加西，它的发展则与希腊人有关。希腊人于公元前7世纪中叶开始向利比亚的昔兰尼加殖民；而希腊人在昔兰尼加殖民时期则被认为是利比亚城市增长最重要的历史时期之一。公元前631年，昔兰尼城建立。大约在公元前560年，昔兰尼的部分市民在昔兰尼以西30千米处又建立了巴尔切城。公元前515年该城被波斯人攻占，后由埃及人解放恢复独立。大约在同年，在靠近现在班加西的地方，来自昔兰尼或巴尔切的移民建立了欧埃斯派里代斯城（即今日之班加西城）。

当然，除班加西外，其他的城市同时在沿海岸也建立起来。太乌基拉（托克腊）是巴尔切的港口，在它的东北方是图勒迈德（图勒梅塔）；阿波罗尼亚（苏尔萨）则是昔兰尼的港口。阿波罗尼亚距昔兰尼20千米，根据考古证明，其建筑特征折射出典型的希腊风格。仍保存的城墙、西城门以及大剧场遗址可以使我们见到当年阿波罗尼亚的样子，街道纵横交织，最主要的中心大街穿过城市，连接东西大门，靠近剧场，第二主干街与海岸线平行直通码

头；卫城、体育场、市场以及其他公共建筑都由巨大的城墙所环绕；墙外则是剧场和墓地。

到公元前6世纪末，昔兰尼加的城市已经成为重要的贸易中心了。昔兰尼同地中海地区和亚洲邻近地区的其他城市进行贸易。通过阿杰达比亚以南75千米处的奥季拉与中非进行陆上贸易，从那里，贸易通道向西南伸展，穿过沙漠到达木祖克；向东南方则伸展到锡瓦绿洲。到公元前5世纪初，昔兰尼已成为希腊世界中较大的首府之一，被称为是建造在金冠上的城市。

如今，在15世纪就成为非洲地区最大城市的昔兰尼依然是重要的考古地点，昔兰尼考古遗址（Cyrene）于1982年被列入联合国世界文化遗产名录。这里保存了5座古老的城市，此外，昔兰尼古城地点因位于悬崖上而特别引人瞩目，从这里可以俯瞰地中海。

链接：

王泰，内蒙古民族大学教授，现任内蒙古民族大学马克思主义学院副院长、世界史研究所副所长、南开大学世界近现代史研究中心兼职研究员、中国非洲史研究会理事等职。主要从事世界近现代史、中东史与当代中东问题的教学与研究。

TIPS