

走近非洲

徐邦友

(中共浙江省委党校 杭州 311121)

内容提要:2010 年 5 月底,笔者有幸随团访考埃及南非。这是两个很不一样的国家,犹如它们所处的地缘位置。埃及历史久远历经沧桑,今天似乎已经停歇下来了;而南非在经历殖民统治和种族隔离之后,正朝着种族平等和睦共存的方向发展。在此,略述所见所思,以志此行。

关键词:非洲 考察

文明的悲剧

提起埃及,人们头脑中首先闪现的是巨大的金字塔、谜一样的狮身人面像、纯金打造的图坦卡蒙面罩、露出傲视历史微笑的木乃伊、《尼罗河上的惨案》中旖旎的河谷风光和恐怖的凶杀画面,还有那首脍炙人口的埃及民歌“太阳刚刚爬上了山岗”。的确,这一切都成了埃及尤其是古埃及的象征。它们给我们留下了巨大的想像空间。

古埃及文明是人类所创造的最古老最辉煌的文明之一。它大致起源于公元前 4000 年左右,前后经历了三十几个王朝,创造了许多堪称世界奇迹的伟大建筑和公共工程。然而这个几度称霸地中海和北非西亚地区的庞大帝国却在内部腐败因素的侵蚀和外部野蛮力量的打击下,于公元第五世纪,随着最后一位祭司的死亡而消失了,只留下一版版无人能解读的象形文字残片和一堆无言诉说着历史沧桑的石头建筑。在古埃及的废墟上,建立的是与这个废墟没有任何精神联系的外来人社会,它与古埃及之间唯一存在的就是物理空间上的联系。所以,今天的埃及人对古埃及文明的了解不见得比其他地方的人更多,而他们却在享用着古埃及人创造的文明古迹的历史红利。对于古埃及文明在历史中的特殊性,英国历史学家汤因比说:“这个社会既无亲体社会,又无子体社会;没有一个现存的社会可以称它为自己的祖先。它利用了石头并且用石头取得了辉煌的不朽。那些金字

塔已经为它的创造者们的存在作了约五千年的默默无言的证人,看起来也许还会存在几十万年。它的寿命甚至会比人类的寿命还更悠久些也未可知,也许到了一天已经没有了人类的思想活动,它们还会继续存在着说:在亚伯拉罕存在以前,我就存在了。”

人类的文明犹如大自然中的草木,都有自己的萌芽、生长、繁盛、衰落和死亡。从古到今,人类到底有过多少文明?至今无人能准确知晓。汤因比从历史的烟尘中清理出了二十八个文明品种,包括五个停滞的文明,但还不包括那些流产的文明。而这二十八个文明中,至少有十八个已经死亡和消灭,其中就包括古埃及文明。至今尚存的十个文明乃是西方文明、在近东的东正教社会主体部分、它的在俄罗斯的分支部分、伊斯兰教社会、印度社会、在中国的远东社会的主体部分、它的在日本的分支部分,还有那三个停止了发展的波利尼西亚文明、爱斯基摩文明和游牧民族文明。在这十个文明中,汤因比相对看好的是西方文明,认为西方文明尽管也曾出现过一些衰象,但由于内部的反思与批判,今天创造性的神火依然还在内部暗暗燃烧。对汤因比的乐观,我们更应把它理解为一个西方文明养育的历史学家对自己所由来之文明发展的殷切期待。

从几千年的人类历史看,文明的变数是很多的,因而也是很脆弱的。文明与野蛮相遇,胜出的常常不是文明而是野蛮。然而,无论如何,文明的

悲剧不在其尚未成长就已夭折,也不在其所遭受的坎坷、痛苦与磨难,更不在其内部的分分合合,而在它犹如一缕清烟消逝在茫茫的历史空间,即便留下一些东西,也无人能够辨识。

中华文明也已历经几千年,其间风风雨雨起起落落盛衰枯荣,但我们都挺过来了。太多的内忧外患是我们的不幸,但历经千年而不坠又是我们的幸运。我们当寻思历史的存亡盛衰规律,永葆中华文明郁郁勃发的生命力。

专制制度留下了什么

在世界的任何地方,政府都是文明的一个关键性因素。政府本身既是人类文明发展到一定阶段上的产物,也是促进人类文明发展的强力因素。古埃及文明的发展、早熟与辉煌,与古埃及君主专制的政治制度有极大的关系。早在公元前 3500 年埃及就已经有了称之为塞普的国家雏形,实行王政制度。公元前 3100 年美尼斯统一上下埃及,建立统一的君主专制帝国,国王就是称之为法老的天神后裔。从第一王朝开始到马其顿的亚历山大占领埃及,埃及共经历了三十一个王朝。与其他地方不同,古埃及似乎没有经历过原始部落社会的军事民主制,其政治社会的开端即是君主专制的政治制度。国王法老是全国的最高统治者,拥有政治、经济、军事、行政、司法等领域的专断之权,在国王之下,有一整套健全发达的官僚制度,协助法老治理庞大的帝国。由于有政治与行政的强大组织能力,帝国的农耕经济相当发达,并因此为帝国建造一些大型的工程奠定雄厚的物质基础。试想,如果没有发达的经济生活和雄厚的物质基础,需要耗费大量人力物力的金字塔怎能修建?要知道,修建一座金字塔需要 10 万人花费 30 年时间,而这样大小不一的金字塔在古埃及共有 110 座之多。这需要一笔多大的开支啊!很可能是巨大的修建成本再加上庞大军事征伐费用把古埃及帝国的元气耗尽、脊梁压跨。

辉煌灿烂声名显赫的古埃及文明犹如孟菲斯的拉美西斯石像轰然倒下,湮没在漫漫尘沙之中,而创造这一古老文明的君主专制制度除了留下一大堆无言的石头外,还给埃及、给人类留下什么呢?

君主专制是一种约束性极强的政体,尤其是

当君主心存仁慈有意办好事情时,君主专制更是可能把社会自由空间压缩到零界状态。它不允许人们有思考和行动的自由,而只要求社会的所有资源包括人力因素均按最高统治者的权威意志作总体性配置。因此,这种体制非常不适合产生思想、生长科学、激励艺术,而只适宜举办一些大型的公共工程和规模庞大的社会组织活动,如埃及的金字塔、中国的万里长城、巴比伦的空中花园和某些国家的人数众多的团体操练。职是之故,君主专制国家一般不会有活泼泼的思想文化和体现人类心灵光辉的科学艺术;而比较多的是伟大的征伐、雄伟的工程、巍峨的建筑、精美绝伦的工艺制品。君主专制国家的民众智力水平总体上处于不断退化状态。

联想到我们自己,中国传统文化最辉煌灿烂是在春秋战国时期,那时百家争鸣创见迭出;而自从秦始皇建立大一统帝国,尤其是汉武帝罢黜百家独尊儒术后,整个民族的思想力日趋衰竭,文化日益僵固。人们的思想活动全部囚执于对四书五经的注解上,不再有创新性的思想体系;科学技术始终发达不起来,只停留在炼金术的水平;一些伟大的科学技术发明也没有得到生产性的利用,而只是作为驱邪或喜庆的器物。凡此种种,最后都在国力的历史性衰退中表现出来。我们寻思国力衰退的原因,可以一层层地分析下去,分析到最后,那就是专制政治对人性自由的拘囚,使人都变得没有想像力和活力,这才是我们这个民族自唐宋以来一直走下坡路以至于最后被西方文明超越的深层原因。

英国思想家罗素比较了古希腊的斯巴达和雅典,认为斯巴达虽然被一些哲人所称道,也在历史上留下了自己作为一种政体样本的价值,但斯巴达的丰功伟绩却是由雅典人的记述而得以留传;相反,雅典作为一种民主政体,产生了许多不尽相同的思想和萌芽状态的科学以及至今也无法超越的艺术。可见,专制政体是一株不会开花结果的铁树,自由民主政体才是人类思想创造科学进步艺术发展的最佳政治空间。因此,我们不要再迷恋专制政体的高效率了,也不要再陶醉于“集中力量办大事”的制度安排!它们在某些事情上的高效率是以其他方面更值得珍视之价值的牺牲为代价的。

考究的祖先和随便的后代

漫步那些体现古埃及辉煌灿烂文明的古迹和当下生活当中的埃及城镇，我们越来越强烈地感受到古代埃及人的考究和今天埃及人的随便。

从现今的考古发现可以看到，古埃及人的生活是相当考究和精致的。在开罗的国家博物馆里，珍藏有大量的文物，每一件都做得那么精细，让人叹为观止。那些巨大的人物雕像都是用坚硬的花岗岩精雕细刻而成，雕像刀工精湛，线条流畅，表面饱满圆润光滑细腻。我们无法想像古埃及人是用什么样的雕刻工具和技术打磨这些粗砺的花岗岩石头的。博物馆中令人印象深刻的是图坦卡蒙金棺，它用于装殓图坦卡蒙的木乃伊。整具金棺用 204 公斤纯金制成的，是人类历史上最精致、最伟大的金制品。在金棺外面再套以更大一些的椁。在每一个椁的表面都有美丽的雕刻和彩绘，反映法老在世时的奢华生活。图坦卡蒙的御座，也是金光闪闪，座椅的正面两侧各有一个金制的狮子头，扶手为蛇首鹰身的雕像，分别代表上下埃及的王权。御座的靠背是一幅王室家庭生活的画面：在阳光照耀下，王后含情脉脉地抚摸御座上的国王，二人目光相对，和美温馨。椅背是一块黄金板上镶石加彩，与中国的景泰蓝有异曲同工之妙。除了这些象征王权的器物，还有一些日常生活用品也同样非常精致。仅是床就有好几种，其中有一款供国王法老与其嫔妃嬉戏做爱之用，还有一款是用古埃及人很喜欢的纸莎草杆青皮编织的折叠床，折叠的构件如同现在常用的荷叶。更令人意想不到的是四五千年前的埃及王宫竟然有了节育用的避孕套和不锈钢制的餐具。可见古埃及人的生活是多么考究。

古埃及人的精致考究更表现在对陵墓的经营上。国王法老的金字塔就不用多说了，就连一般贵族的墓室也非常讲究。在亚历山大城边有一座贵族坟墓，墓室开阔结构复杂，有专门供祭奠人员就餐的餐厅。因为古埃及的祭拜风俗不像我们香烛一烧就可以走人，而是必须在墓室里守灵一天，这样就必须有解决肚子问题的地方。当然这绝不是普通人家的墓室都能达到的。在停放木乃伊的中心墓室，四周刻满了反映主人人世生活的浮雕，这些浮雕吸收了古希腊的艺术元素，体现了两地文

化的交流和艺术的融合。如此奢华精致考究的陵墓显示，古埃及人的生活兴趣全不在现世而在死后，一个对死后生活如此感兴趣、对死亡之所的经营如此用心的民族和文明又怎能够长久经历野蛮的沙砾而不致在历史的烟尘中湮灭呢？

与古埃及人的考究精致形成鲜明对照的是现代埃及人对生活的随便态度。首都开罗虽然是一个国际性大都市，但除了尼罗河三江口一带稍显整洁繁华外，其他地方都显得破旧和脏乱。这里的市政管理显然存在很多问题，大白天路灯明晃晃地亮在那里，路口没有交通信号灯，谁横谁先走；生活垃圾随便倒放，风一吹，塑料袋就随风飘舞；公交巴士和出租车破破烂烂，私家车也很少看见比较好一点的，因为埃及没有汽车强制报废制度，只要轱辘还能转就可以上路。最让我们引为笑谈的是开罗有大片大片的违章建筑，它们都用黄砖垒砌，外立面没有粉刷，倒是像泼上一层浑浊的污泥水似的，最上层也不结顶，裸露的钢筋毗牙裂嘴地直指天空，里面就已经开始住人生活了。我们在谈开罗的感受时，戏说开罗路灯是白天亮的，垃圾是随便放的，巴士是开着门跑的，房子是不结顶的，生育是没计划的。今天的埃及人也许是觉得祖先已经考究过了，没有必要再过得那么累，也许是对生活的兴趣并不大，自然不妨适性随意一些。果真如此，那也是一种让人尊重的生活态度。

文明之战

九年前的九月十一日，基地组织指挥恐怖分子劫持数架飞机撞向美国世贸大楼。一时间，烈焰腾空烟尘弥漫，炽热的高温熔化了大楼的主承重结构，象征帝国财富和权力的世贸大楼轰然倒地，造成重大人员伤亡和财产损失。时任美国总统的乔治·布什在向美国民众发表的电视讲话中一针见血地指出恐怖袭击是一场对美国、对美国人民、对人类人道与文明的特殊战争，他号召美国人民一定要打赢这场新形势下的新战争。此后，美国在反恐的名义下先后发动了阿富汗战争和伊拉克战争，颠覆了两个他认为直接或间接与基地恐怖组织有牵连的国家政权；而这两个国家恰恰都属于伊斯兰世界，从此，伊斯兰世界与西方世界尤其是美国的矛盾、猜忌和憎恨更深入一层，由经济政治的对立引向文化、精神、价值和文明的对立。

如今九年过去了,我发现这两个世界对 911 恐怖袭击及其后面复杂的历史社会经济政治文化因素的认识依然严重对立。在我们的访考途中,当地陪同人员——一个不失热情友好风趣幽默曾经留学中国的普通伊斯兰妇女,向我们讲述了伊斯兰民众对 911 事件的看法。她认为 911 事件是以美国为首的西方世界长期以来全面欺负伊斯兰世界的结果,是受欺压者为维护自己的尊严和名誉而不惜以生命为代价的神圣之战;劫持飞机撞向世贸大楼的人不是恐怖分子,而是有信仰有对真主之大爱的无畏勇士;要说恐怖分子,美国才是当今世界最大的国家恐怖分子;她说整个伊斯兰阿拉伯世界都在呼唤萨拉丁的重生,人们在他的带领下再创伊斯兰阿拉伯世界的伟大与辉煌。我听了之后,内心感到一阵阵的寒栗。不同民族、不同文化和不同文明的人对同一个事件竟然有如此不同的看法,它们之间的差异对立达到了根本无法交融弥合的程度。在如此差异对立的精神文化氛围中又怎能有人类的和平友好相处呢?

1993 年,美国一位知名政治学家发表了一篇举世瞩目的政治学论文《文明的冲突》,他认为自苏东剧变后,人类意识形态的冲突宣告结束,而文明的冲突将是今后世界范围内冲突的主要形式。此文一石激起千层浪,引发了无数的争议和驳辩,远远超过了 40 年来所发表的任何一篇文章;我们国内也专门组织人员对此文展开批判性讨论。而事实证明这位政治学家所见不谬。

从本质层面看,人既是一种经济性动物,也是一种精神性动物。人的灵魂中既有欲望,也有理性,更有精神。作为欲望的人,人和动物一样有着对食物、饮料、住所以及所有超出自我保存所必需的但自己所没有的东西的需求;作为理性的人,人懂得如何有效地达成自己的欲望需求;而精神正是人与动物最根本性的区别所在,它是人对超欲望和理性之价值的追求。这种价值可以使人作出有违自己的欲望和理性计算的行为选择。这种价值就是他人对他作为人的认可和尊重。有时为了获得这种认可和尊重,不惜牺牲生命。这样,在人类社会自始就充满两种斗争:一是为获得物质资源而进行的斗争;二是为获得某种性质之认可而进行的斗争。正是这两种不同层面的斗争推动着人类历史的发展变化。就斗争的激烈程度而言,

为获得认可而进行的斗争丝毫不亚于为获得经济资源而进行的斗争,有时甚至是有过之而无不及。福山说:获得认可的欲望在民族和宗教这两种社会生活共同体形式上表现得最为强烈。宗教信仰者崇拜其宗教中的神圣的东西——道德规范、生活方式或顶礼膜拜的偶像,一旦神圣的尊严受到侵犯,他便会感到愤怒;而民族主义者相信自己的国家和民族的尊严,因此,也相信他作为其中一分子所具有的尊严。那些原教旨主义者和偏激的民族主义者渴望自己所属的宗教和民族获得他人的认可;而他们常常不满足于获得相互之间的平等认可,总是希望获得“最优秀最伟大和最神圣”之类的认可。正是为了获得这种性质之认可导致了无穷无尽的斗争与争战。他指出:“宗教和民族主义的精神源泉告诉我们,为什么围绕着价值的冲突可能比围绕财富的冲突更残酷。”围绕着财富的冲突可以通过交易而平息,而围绕着价值的冲突则没有止息的办法,人们常常提到的沟通在某种程度其实也只是冲突的和平形式,没有冲突何来沟通,沟通恰恰反证出文明冲突的存在。

南非——一个非洲的欧美国家

这次南非之行,颠覆了我头脑中原有的南非概念。

南非,顾名思义,是一个位于非洲大陆南端的国家。曾令航海家们闻之色变而今全世界初高中学生无人不知的好望角就在这个国家。这是一个非洲国家,但却有着浓郁的欧洲和北美风情。

在地理大发现的时代,欧洲一些冒险家出于对商业利益的贪婪,积极寻求通往东方的新航线。他们沿着欧洲和非洲的西海岸线不断向南航行。1488 年,葡萄牙人迪亚士抵达非洲大陆的最南端,绕过好望角进入印度洋,由此开辟了通往东方的新航线。随后,荷兰人也陆续来到了南部非洲。1652 年荷兰东印度公司在开普地区建立第一个殖民地。没想到,螳螂捕蝉黄雀在后,英国人也盯上了这块宝地。1795 年英国占领开普殖民地。1814 年根据维也纳条约开普地区成为英国殖民地。荷裔布尔人被迫“大迁徙”,于 1852 年和 1854 年先后建立“奥兰治自由邦”和“德兰士瓦共和国”。1867 年和 1886 年南非发现钻石和黄金后,欧洲移民蜂拥而至。1899 年英、荷殖民者为争夺

对南非的控制权,爆发了“英布战争”。1902 年英殖民者打败布尔人,吞并了“德兰士瓦共和国”和“奥兰治自由邦”。不久英国准许其成立自治政府。1910 年 5 月英国将开普省、纳塔尔省、奥兰治自由邦和德兰士瓦省 4 个属地合并组成“南非联邦”,成为英国的自治领地。1934 年 6 月南非获得独立,成为英联邦成员国。1948 年南非白人政党国民党开始执政并实行种族隔离政策。1961 年 5 月 31 日,南非退出英联邦,成立南非共和国。1994 年,南非废除种族隔离政策,举行不分白人黑人的全民大选,产生南非历史上第一个黑人执政的政权。

现在的南非虽然黑人占了全国人口的 80%,全民大选建立的也是黑人政权,但由于长期的西方殖民和文化熏陶,南非已经变得像一个欧美国家了。这里的景物与北美大陆有很多相似之处。大地植被覆盖,几乎没有裸露的黄土;远处山峦起伏白云浮游天空清澈;道路沿线种植着高大的桉树和针松;在草木茂密的地方,散落着一幢幢具有明显欧美风格的低矮别墅。别墅四周,草木青青,盛开的鲜花在风中摇曳,透露出一股浓浓的富足、安逸、平和、优雅的气息。我们由衷感慨这才是宜居的房子,与之相比,我们那些价值四五百万的公寓简直就是精致的鸟笼。城市街区没有我们常见的水泥森林,市中心地区的楼房也不是很高。南非因为地广人稀,没有必要建设高耸的建筑物。虽然早有耳闻南非的治安不太好,尤其是市中心地区,那里黑人居多。但城市的市容市貌还是相当整洁,根本不像埃及的开罗那么脏乱差。城市道路交通井然有序,偶遇塞车,人家都会耐心等候依次通行,绝无抢道的现象。道路上常有黑人背着世界杯参赛国的各色旗帜和球场小喇叭前来兜售,但都还礼貌友好,不会缠着你硬卖。

所以,访考南非一程下来,我们感觉这里除了黑人多一些以外,其他方面与欧美国家没有多少差异。陪同我们访考的当地华人也说南非是一个非洲的欧洲国家。我想这也道出了我所表达的意思。

种族隔离——对人类的犯罪

在西方冒险家发现南非之前,南非这片美丽富饶的土地上,就栖息生活着分属不同民族和部落的黑人。他们的文明停滞在狩猎和农耕甚至比之更落后的采集或刀耕火种的阶段;社会的组织

形式是氏族和部落,实行原始的军事民主制。他们是未曾开化或开化不久的野蛮人,他们始而以惊恐的眼睛远远地注视为黄金和象牙而来的西方冒险家,继而以热情友好的态度欢迎这些唯利是图的人。然而,他们的单纯善良却受到了狡诈的欺骗和伤害;他们愤而开始对白人进行血腥的报复。只是因为他们的文明停滞发展而变得太弱了,他们根本无法抵御工业文明的铁流,他们像非洲大草原上的角马一样被驱逐、被圈禁、被贩卖、被杀戮。白人鹊巢鸠占在黑人的土地上建立自己的政权和国家。

正如马克思所言,国家不外是资产者为了在国内外相互保障自己的财产和利益所必然采取的一种组织形式。南非白人在建立了自己的国家政权后,也借助这种国家政权来保护自己的利益。他们深知自己对黑人犯下了深重的罪孽,也了解黑人对白人的怨恨和仇视,更清楚心怀不满的黑人的危险,因此,他们试图把黑人圈禁起来。这就是种族隔离政策和制度之所由来。

种族隔离制度是以 1913 年的“原住民土地法”作为开端。作为一种社会歧视制度,南非的种族隔离包括如下内容:一是通过原住民土地法与“家园政策”将居多数的黑人移居到南非共和国 13% 的边陲地带,使之远离体现现代文明的城市;二是隔离设施法,即对公共场合及其设施进行区分,一些公共场所严禁黑人进入,更不允许黑人使用这些场所的公共设施;三是集团地区法——以人种作为居住地区的限制,划分出白人区、有色人种区和黑人区,后两个区不能标志门牌号码,只能以颜色相标识;四是混种婚姻禁止法,即禁止人种不同的男女结婚;此外还有背德法——对于有违种族隔离规定之恋爱行为的限制与惩罚;最后,在医疗、宗教、就职等方面也都作出了基于种族差别的限制性规定。

南非的种族隔离政策引起了国内黑人和有色人种的强烈反对与抗争。曼德拉便是反种族隔离的最伟大战士。为了反对种族隔离,争取种族平等,曼德拉及其领导下的广大黑人群众前仆后继进行了艰苦卓绝的斗争。曼德拉本人甚至为此被捕入狱,囚禁于大西洋的罗宾岛。种族隔离也引发国际社会的谴责与经济制裁,英国甚至以逐出英联邦体系相威胁向南非施加压力。在强大的内外

压力下,德克勒克总统于 1989 年决定废除种族隔离制度。首先他释放了因反对种族隔离政策而入狱的曼德拉,并于 1990 年解除戒严;1991 年南非共和国废止人口登记法、原住民土地法与集团地区法,在法律上正式取消了种族隔离政策,人类终于实现了马丁·路德·金那个“种族平等、人们生活在一个不是按照肤色而是按照性格判断人的国家”的梦想。鉴于曼德拉和德克勒克在废除南非种族隔离制度中伟大贡献,这两位政治家于 1993 年共获诺贝尔和平奖。1994 年,首次由全体人种参加新宪法规定的议会选举,反种族隔离的伟大战士曼德拉当选总统。这是南非共和国在废除种族隔离之后踏出的第一步。

种族隔离是一种反人类的政策制度,它把人种的区别、肤色的区别政治化、法律化和道德化,把人种的生物学因素作为政治法律和道德区分的根据,并藉此对人类社会的交流进行限制。这种制度显然与争取平等的相互认可的现代文明潮流相背反,因此,自然受到人们的反对和唾弃。然而,实现种族和解与平等却绝非易事,它需要勇气、智慧、弹性、宽容和恕道。在这方面,南非的种族和解或许会给我们实现两岸政治和解以启迪。

黑人的南非·白人的南非

自 1991 年南非废除种族隔离制度以后,南非在政治和法律上算是一个种族平等的国家;而 1994 年南非历史上的第一次平等选举产生了一个黑人掌权的政府。曼德拉众望所归,毫无悬念地当选了南非共和国总统,长期受压迫的黑人翻身解放作主人了。随着黑人政党的上台执政,政府的官僚队伍发生大规模的结构调整,大多数政府部门重要岗位都由黑人担任,一些负责日常事务管理的文官岗位也替换成黑人;有的岗位宁可让其暂时空缺,也不任用能够胜任的白人,而等待可以胜任的黑人。目前的南非政府仅贸工部和财政部还由白人掌权,其他部门差不多都换成黑人了。

客观而论,黑人和白人在受教育程度、文化水平、专业素质、价值观念、工作精神等方面还是有不小差距,因此,黑人的全面接盘不可避免地在一定程度上影响了政府管理的效率。在访考期间,我们拜访了一个资深白人律师,他向我们介绍了南非废除种族隔离制度后政治经济社会领域发生的

变化,其中就讲了政府管理效率问题。他说:废除种族隔离制度后,南非社会没有发生大的波动,社会总体上还是平稳运行;也没有出现大规模的白人逃离南非的现象;但社会内部还是有一些细微的变化。人们感觉到在有的方面获得政府提供的公共服务没有以前方便了:一些社区公用设施得不到很好的修缮和保护;利用职权索要好处的现象也多起来了。这位律师一连用了好几个这样的句式来表现自己对黑人治理这个国家后所发生细微变化的看法。我们倒不一定全信他,因为很难排除他的某种心理情绪。然而,我们不能不重视他的看法,因为他在一定程度上也反映了社会的现实。陪同我们访考的当地华人也戏说,黑人执权后,南非就进入了“慢慢得啦时代”(暗指曼德拉总统),所以办什么事都“没得急”(暗指姆贝基总统),只能耐心等待;还说,在南非,除了道路通行是快的,其他做什么事情都是慢的。事实的确也如此,世界杯马上就要开幕了,但还有一些场馆的辅助设施没有做好,前一段时间,甚至为了提工资,还闹罢工,全不顾国家的脸面。所以,我们有的团员说,还是我们的体制好,你看我们的奥运会办得多利索多漂亮多风光。

黑人虽然在政治上翻身作主人了,但政治上的解放并非必然随之以经济和社会上的解放,政治与法律上的形式平等也并不一定伴有经济和社会上的实质平等。从政治的解放到社会的解放,从形式的平等到实质的平等还有一段比争取政治解放、形式平等更漫长的过程。恩格斯在《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》一文中指出:自从资产阶级在反对封建制度的斗争中并在发展资本主义生产的过程中不得不废除一切等级的即个人的特权,而且起初在私法方面、后来逐渐在公法方面实施了个人在法律上的平等权利以来,平等权利在口头上是被承认了。但是,追求幸福的欲望只有极微小的一部分可以靠理想的权利来满足,绝大部分却要靠物质的手段来实现,而由于资本主义生产所关心的,是使绝大多数权利平等的人仅有最必需的东西来勉强维持生活,所以资本主义对多数人追求幸福的平等权利所给予的尊重,即使一般说来多些,也未必比奴隶制或农奴制所给予的多。这一精辟的论述在南非也完全适用。黑人在政治权利上是平等了,但由于缺乏物质的手

段,黑人在经济和社会上依然难以与白人平等。尽管也有一些黑人很有钱,但大多数黑人生活还相对贫困。他们或住在市中心的公寓房里(请注意不要以我们的概念去理解他们的市中心公寓),或住在铁皮和木板搭建的工棚中,而白人一般住在城郊的小别墅,南非的房产并不贵,城郊的一套普通别墅也就几十万兰特。在就业上,黑人也主要以给人打工为主,多从事一些蓝领工作。日常生活消费主要去一些低档的超市和大排档一类的场所,上档次一些的休闲娱乐场所就难觅黑人的踪影。我们去了一家大型超市,里面开辟出一个咖啡厅,燃气炉吹出暖暖的微风,白人在这悠闲地喝着咖啡。超市外面就是一个漂亮的港湾,停泊着许多私人游艇,导游告诉我们,游艇主人也以白人居多。

所以,南非虽然已经实现了种族平等,但在某种意义上可以说,黑人只是在政治上拥有了南非,而在经济和社会上,南非依然还是白人的南非。

南非的农业与农业合作社

南非是一个比较发达国家,农业产值只占国民生产总值的 5%,但由于有较好的自然条件,南非的农业还是相当不错,值得我们作一介绍。

南非国土面积位于东经 17-30 度,南纬 22-35 度,自然条件在非洲还是属于相对较好的国家。全国有耕地面积 1904 万公顷,占国土面积的 15.1%,人均耕地面积 0.4 公顷。南非农业存在两种形态,一种是少数白人农场主经营的发达农场,它是高度现代化和市场化的农业,提供南非农业 90% 以上的产值;目前南非有农场 6 万多个,平均规模在 1000 公顷以上,集中了全国 86% 的土地。陪同我们考察的那位来自北京的华人,自己也开了个农场,雇用了两个白人和几十个黑人。他的农场主要生产土豆、玉米、大豆和油菜。另一种是由当地黑人经营的仅能维持生计的传统农业,大约经营着 14% 的土地,且由于缺少资金和技术,基础设施落后,农作物产量不高,生产率水平十分低下。南非的现代农业市场化程度很高,农产品在市场上很有竞争力,大量农产品出口世界各地和援助非洲其他国家。

考察期间,我们走访了一个白人葡萄庄园。这

是一个丘陵地区,地势平缓,土质肥沃疏松。缓缓起伏的丘陵犁出一畦畦地垄,一眼望去,宛如层层波浪推向远方。地垄上栽植着品质优良的紫葡萄。边上是一个人工草场,还生长着初冬时节的南非已是很少见的茵茵绿草。葡萄庄园的中轴有一条大道,道路两旁是树冠高大的法国梧桐,尽头有一座欧式风格的建筑,显得幽静典雅。葡萄树下偶有狒狒出没,不知是野生还是家养。庄园里有一个规模不小的酿酒作坊,生产的葡萄酒在南非还是有一定品牌影响力。

农业在南非也是一个比较弱质产业。为了规避农产品的市场风险,南非成立了农业合作社。这是一个介于政府、市场和农场主之间的具有法人地位的社会组织。它负责收集关于农业与农产品的政策和市场信息,编制指导性的农业生产计划,并向农场主提供生产建议;农场主在生产过程中需要什么技术服务,农业合作社也能够给予满足;农场主的产品生产出来后,只要交纳一笔费用就可以储放在农业合作社的专门仓库里。农业合作社每日向农场主发布农产品市场交易信息,农场主只要觉得某个交易价格合适,一个指令就可以把自己的农产品卖掉。由于有农业合作社的信息服务,农场主的生产就减少了很多盲目性;而专业化的技术服务和规模化的仓储服务,也有效地降低了农场主的经营成本。夸张一点说,农场主只要决定生产什么生产多少,决定以什么样的价格出售农产品,其他一切都不用自己操心,尽可以交给专业人士去操作,根本不需要自己亲力亲为。正因为南非农业有这么一张社会化市场化的服务网络,那个在南非开农场的北京人才有空闲出来做兼职导游。所以,南非的农场主已经不是传统的农民,而是农业企业家,他的本职不是农业生产,而是农业生产的组织管理。

南非的农业模式或许对我国有借鉴价值。因为我国的农业本来就是一个靠天吃饭的产业,现在又加上一个市场风险,农业就更不堪了。农业也常有丰产不丰收的年景,农民增收缓慢就与此相关。因此,我国的农业必须向现代化、规模化和组织化方面转型升级。这是我国农业的必由出路。

(责任编辑:邓蓉敬)